

Bokutgivning och panelsamtal om verket:

In Case of Design – Inject Critical Thinking

Onsdag 19 maj kl 16.30 – kl 18.00 Moderna Museets lounge, Skeppsholmen

Varför representeras majoriteten av design som kommersiell i media? Varför accepterar vi hellre än ifrågasätter? Avspeglar bristen på reflektion *inom* design bristen på kritisk analys *om* design? Hur kan kritik användas för att bredda kunskapen om design? Varför räds vi designkritik?

I panelen

MAGNUS ERIKSSON - f.d. projektledare för design vid IASPIS

THOMAS HERRSTRÖM- adjunkt Industridesign, Konstfack

STEFAN EKLUND - kulturchef Svenska Dagbladet

Moderator

FRIDA JEPSSON

För mer information, liksom recensionsexemplar:

www.fridajepsson.se

mail@fridajepsson.se

alt 0702-45 96 36

Boken kommer även att finnas till försäljning under kvällen.

In Case of Design – Inject Critical Thinking är redigerad av Frida Jeppsson och ligger till grund för samtalet som är initierat i samarbete med Svensk Form. Boken består av samlade provokationer, essäer, artiklar, intervjuer, fallstudier och praktiska exempel som diskuterar och ifrågasätter institutioners förhållande till kritisk reflektion, dess betydelse i designyrkets utveckling mot fokus på mening och kontenta samt vikten av effektiv kommunikation både i form och i text för designere. Vid sidan om redaktören medverkar bl.a. **Max Bruinsma, Anna Gerber, Daniel Golling, Steven Heller, Donna Loveday, Rick Poyner** och **Michael Rock** som författare.

